

2025年度 明正中学校 シラバス(学習目標・観点別評価の主な内容と評価の方法・年間学習計画等)

教科	学習の目標(学習指導要領より)	評価の観点	観点別評価の概要	主な評価の方法	授業で大切にしたいこと	使用する教科書と主な副教材	
国語	・社会生活に必要な国語について、その特質を理解し適切に使うことができるようにする。 ・社会生活における人との関わりの中で伝え合う力を高め、思考力や想像力を養う。 ・言葉がもつ価値を認識するとともに、言語感覚を豊かにし、我が国の言語文化に関わり、国語を尊重してその能力の向上を図る態度を養う。	知識・技能	・社会生活に必要な国語の知識や技能を身につけ、言語文化に親しんだり理解したりできているか。	発言やグループ協議の内容 ワークシートへの記述 小テスト(漢字、文法など) 定期テスト	・漢字の予習 ・めあてを意識する ・自分の考えを持ち、他の生徒の発言などから考えを深める	教科書	国語1～3(光村図書)
		思考・判断・表現	・論理的に考えたり、深く共感したり、豊かに感じたり想像したりできているか。人との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げ深めているか。	発言やグループ協議の内容 ワークシートへの記述 音読やスピーチなど レポート課題(作品) 定期テスト	・積極的に発言や意見交換をし、仲間とコミュニケーションをとろうとする。	副教材	・文法ワーク
		主体的に学習に取り組む態度	・言葉が持つ価値に気づき、読書を通して自己を高め、言語文化を大切にしながら、思いや考えを伝え合おうとしているか。	発言やグループ協議、音読やスピーチなどの態度 ワークシートへの記述 レポート課題(作品)			
社会	・我が国の国土と歴史、現代の政治、経済、国際関係等に関して理解するとともに、調査や諸資料から様々な情報を効果的に調べまとめる技能を身に付けるようにする。 ・社会的事象の意味や意義、特色や相互の関連を多面的・多角的に考察したり、社会にみられる課題の解決にむけて選択・判断したりする力、思考・判断したことを説明したり、それらを基に議論したりする力を養う。 ・社会的事象について、よりよい社会の実現を視野に課題を主体的に解決しようとする態度を養うとともに、多面的・多角的な考察や深い理解を通して涵養される我が国の国土や歴史に対する愛情、国民主権を担う公民として、自国を愛し、その平和と繁栄を図ることや、他国や他国の文化を尊重することの大切さについての自覚などを深める。	知識・技能	・我が国の国土と歴史、現代の政治、経済、国際関係等について理解し、調査や諸資料から様々な情報を効果的に調べまとめることができるか。	定期テスト、小テスト	・授業目標を意識する。 ・諸資料から様々な情報を読み取り、話し合うことができる。 ・自分の考えを持ち、他の生徒の発言などから考察し学び合うことができる。	教科書	中学生の地理(帝国書院) 新しい社会歴史(東京書籍) 中学社会公民的分野(日本文教出版)
		思考・判断・表現	・社会的事象の意味や意義、特色や相互の関連を多面的・多角的に考察できているか。社会にみられる課題の解決にむけて選択・判断したり思考・判断したことを説明したり、それらを基に議論したりして、自分の考えを広げ深めているか。	レポート、定期テストの論述問題			
		主体的に学習に取り組む態度	・社会的事象について、よりよい社会の実現を視野に課題を主体的に解決しようとしているか。多面的・多角的な考察や深い理解を通して涵養される我が国の国土や歴史に対する愛情、国民主権を担う公民として、自国を愛し、その平和と繁栄を図ることや、他国や他国の文化を尊重することの大切さについて気づき、深めているか。	授業ノート、郷土研究			・中学校社会科地図(帝国書院) ・各ワーク ・各資料集
数学	・数量や図形などについての基礎的な概念や原理・法則などを理解するとともに、事象を数学化したり、数学的に解釈したり、数学的に表現・処理したりする技能を身に付けるようにする。 ・数学を活用して事象を論理的に考察する力、数量や図形などの性質を見いだし統合的・発展的に考察する力、数学的な表現を用いて事象を簡潔・明瞭・的確に表現する力を養う。 ・数学的活動の楽しさや数学のよさを実感して粘り強く考え、数学を生活や学習に生かそうとする態度、問題解決の過程を振り返って評価・改善しようとする態度を養う。	知識・技能	・基礎的な概念や原理・法則などを理解するとともに、事象を数学化したり、数学的に解釈したり、数学的に表現・処理したりする技能を身に付けるようにしているか。	発言やグループ学習の内容 レポート 小テスト 定期テスト	・基本的な計算力を身に付ける ・難しい課題にも取り組む ・自分の考えを持ち、他の生徒の発言などから考えを深める	教科書	未来へひろがる数学1～3(啓林館)
		思考・判断・表現	・数の性質や計算、文字を用いて数量の関係や法則などを考察したりする力、図形の性質や計量について論理的に考察し表現する力、関数関係を見いだしその特徴を表、式、グラフを相互に関連付けて考察する力、データの傾向を推定し判断したり、批判的に考察したりする力をつけようとしているか。	発言やグループ学習の内容 レポート 定期テスト	・積極的に発言や意見交換を行う	副教材	・よくわかる数学の学習(明治図書)
		主体的に学習に取り組む態度	・数学的活動の楽しさや数学のよさを実感し、生活や学習に生かそうとする態度や、よりよく問題解決しようとする態度が見られるか。	発言やグループ学習、練習問題に取り組む態度 レポート 定期テスト テスト勉強ノート			
理科	・自然の事物現象についての理解を深め科学的に探究するために必要な観察、実験などに関する基本的な技能を身につける ・観察実験などを行い科学的に探究する力を養う。 ・自然の事物・現象に進んで関わり、科学的に探究しようとする態度を養う。	知識・技能	・様々な事物現象に対して、基本的な概念や原理や法則などを理解するとともに、科学的に探究するために必要な観察・実験などに関する基本的操作や記録などの技能を身に付けているか。	発言やグループ学習の内容 ノートや実験レポートへの解答(記述など) 小テスト 定期テスト	・科学的な思考を持ち事物現象をとらえることができる。 ・グループワークなどで、自分の考えを発表する。 ・様々な事物現象から更なる発見を探し出そうする意欲を持たせる。	教科書	未来へひろがるサイエンス1～3(啓林館)
		思考・判断・表現	・観察実験を通して、例えば生物であればその生物の共通点や相違点を見いだすなど、科学的に探究する姿があるか。	発言やグループ学習の内容 ノートや実験レポートへの解答(記述など) 定期テスト		副教材	・練習問題ワーク ・資料集
		主体的に学習に取り組む態度	・自然の事物現象に進んで関わり、科学的に探究しようとする姿勢があるか。授業で学んだことを使って、自分の生活や他者の生活をよりよくしようとする態度が見られるか。	発言やグループ学習の内容 ノートや実験レポートへの解答(記述など)			
音楽	・曲想と音楽の構造や背景などとの関わり及び音楽の多様性について理解するとともに、創意工夫を生かした音楽表現を工夫するために必要な技能を身に付けるようにする。 ・音楽表現を創意工夫することや、音楽のよさや美しさを味わって聴くことができるようにする。 ・音楽活動の楽しさを体験することを通して、音楽を愛好する心情を育むとともに、音楽に対する感性を豊かにし、音楽を親しんでいく態度を養い、豊かな情操を培う。	知識・技能	曲想と音楽の構造や背景などとの関わり及び音楽の多様性について理解する。創意工夫を生かした音楽表現をするために必要な歌唱、器楽、創作の技能を身に付けることができるか。	定期テスト、実技テスト、ワークシート 演奏、歌唱等における取り組みの様子など	・音楽に関する知識や楽譜の理解は大切ですが、それだけでなく必ず表現に活かせるということが大切です。 ・自分で「こう表現したい」という思いやイメージを持つことが大切です。	教科書	中学生の音楽、器楽(教育芸術社)
		思考・判断・表現	曲にふさわしい音楽表現を創意工夫することや、音楽を評価しながら美しさを味わって聴くことができるか。	演奏、歌唱時における取り組みの様子など ワークシート、定期テスト、実技テスト		副教材	合唱曲集「コーラスフェスティバル」 Music Study
		主体的に学習に取り組む態度	主体的・協働的に表現及び鑑賞の学習に取り組み、音楽活動の楽しさを体験することを通して、音楽文化に親しむとともに、音楽によって生活を明るく豊かなものにし、音楽に親しんでいく態度で取り組んでいるか。	演奏、歌唱時における取り組みの様子など ワークシート、実技テスト			
美術	・対象や事象を捉える造形的な視点について理解するとともに、表現方法を創意工夫し、創造的に表すことができるようにする。 ・造形的なよさや美しさ、表現の意図と工夫、美術の働きなどについて考え、主題を生み出し、豊かに発想し構想を練ったり、美術や美術文化に対する見方や感じ方を深めたりすることができるようにする。 ・美術の創造活動の喜びを味わい、美術を愛好する心情を育み、感性を豊かにし、心豊かな生活を創造していく態度を養い、豊かな情操を培う。	知識・技能	対象や事象を捉える造形的な視点について理解し、意図に応じて自分の表現方法を追求し、創造的に表しているか。	制作作品 定期テスト ワークシート、レポートの記述など	・必要な道具の準備、整理整頓、管理をして、正しく扱う ・授業時間を大切に、見通しをもって制作をする ・積極的な発言や姿勢 ・自分の考えを持ち、他の生徒の発言から考えを深める	教科書	1. 2年:美術1, 2・3(開隆堂) 3年:美術2・3上下(日文)
		思考・判断・表現	造形的なよさや美しさ、表現の意図と工夫、美術の働きなどについて独創的総合的に考えるとともに、豊かに発想し構想を練ったり、美術や美術文化に対する見方や感じ方を深めたりしているか。	制作作品 定期テスト ワークシート、レポート、鑑賞文・感想文の記述 アイデアスケッチ・構想図 など		副教材	美術資料(秀学社) レタリング字典(秀学社)
		主体的に学習に取り組む態度	美術の創造活動の喜びを味わい主体的に表現及び鑑賞の学習活動に取り組もうとしているか。	授業中の様子(態度、発言、グループ活動) ワークシート、レポート、鑑賞文・感想文の記述 など			
保健体育	・各種の運動の特性に応じた技能等及び個人生活における健康・安全について理解するとともに、基本的な技能を身に付けるようにする。 ・運動や健康についての自他の課題を発見し、合理的な解決に向けて思考し判断するとともに、他者に伝える力を養う。 ・生涯にわたって運動に親しむとともに健康の保持増進と体力の向上を目指し、明るく豊かな生活を営む態度を養う。	知識・技能	具体的な知識と汎用的な知識を関連させて理解できるようにするとともに、運動の行い方や健康・安全の確保の仕方などの科学的知識を基に運動の技能を身に付けたり、運動の技能を身に付けることでその理解を一層深めたりするなど知識と技能を関連させて学習できる。運動種目等の固有の技能や動き等を身に付けさせる。各領域及び運動種目等における技能や攻防の様相、動きの様相との関連に留意し、各領域の特性や魅力に応じた楽しさや喜びを味わうことができる	活動の様子、発言やグループ協議の内容 実技テスト、定期テスト	・積極的に活動に参加する。 ・グループ協議の発言内容	教科書	新しい保健体育(東京書籍)
		思考・判断・表現	各領域に共通して、自己の課題を発見し、合理的な解決に向けて運動の取り組み方を工夫するとともに、自己(や仲間)の考えたことを他者に伝える	活動の様子、学習カード、発言やグループ協議の内容、定期テスト	・学習カードのふり返し内容(めあて解決への見通し、分析) 考えたことを実際に体現することができる。	副教材	2024図解中学体育 三重県版(あかつき)
		主体的に学習に取り組む態度	公正に取り組む、互いに協力する、自己の役割を果たす、一人一人の違いを認めようとするなどの意欲を育てる	活動の様子、発言やグループ協議の内容、安全面の配慮、学習カード			
技術家庭	(1)生活や社会で利用されている材料、加工、生物育成、エネルギー変換及び情報の技術についての基礎的な理解を図るとともに、それらに係る技能を身に付け、技術と生活や社会、環境との関わりについて理解を深める。家族・家庭の機能について理解を深め、家族・家庭、衣食住、消費や環境などについて、生活の自立に必要な基礎的な理解を図るとともに、それらに係る技能を身に付けるようにする。 (2)生活や社会の中から技術に関わる問題を見いだして課題を設定し、解決策を構想し、製作図等に表現し、試作等を通じて具体化し、実践を評価・改善するなど、課題を解決する力を養う。家族・家庭や地域における生活の中から問題を見いだして課題を設定し、解決策を構想し、実践を評価・改善し、考察したことを論理的に表現するなど、これからの生活を展望して課題を解決する力を養う。 (3)よりよい生活の実現や持続可能な社会の構築に向けて、適切かつ誠実に技術を工夫し創造しようとする実践的な態度を養う。自分と家族、家庭生活と地域との関わりを考え、家族や地域の人々と協働し、よりよい生活の実現に向けて、生活を工夫し創造しようとする実践的な態度を養う。	知識・技能	生活や社会で利用されている材料、加工、生物育成、エネルギー変換及び情報の技術についての基礎的な理解を図るとともに、それらに係る技能を身に付け、技術と生活や社会、環境との関わりについて理解を深めているか。衣服と社会生活との関わりがわかり、目的に応じた着用、個性を生かす着用及び衣服の適切な選択について理解しているか。衣服の計画的な活用必要性、衣服の材料や状態に応じた日常着の手入れについて理解しているとともに、適切にできるか。	定期テスト、調べ学習のレポート、設計用紙 完成した製作品、作業途中の観察	・制作に必要な準備 ・説明をよく聞く ・計画的に製作を進める ・積極的に活動に参加する	教科書	新しい技術・家庭(東京書籍)
		思考・判断・表現	生活や社会の中から技術に関わる問題を見いだして課題を設定し、解決策を構想し、製作図等に表現し、試作等を通じて具体化し、実践を評価・改善するなど、課題を解決しようと考えているか。衣服の選択、材料や状態に応じた日常着の手入れの仕方について問題を見出して課題を設定し、解決策を構想し、実践を評価・改善し、考察したことを論理的に表現するなどして課題を解決する力を身につけているか。	定期テスト、問題発見シートや完成レポートの記述、設計用紙、作業計画表、作業記録カード、提言レポート、プレゼンテーション	・他の生徒と協力して学ぶ	副教材	学習プリント・ハンドノート 栽培セット PDF資料 各種アプリケーションソフトウェア
		主体的に学習に取り組む態度	よりよい生活の実現や持続可能な社会の構築に向けて、適切かつ誠実に技術を工夫し創造しようとする実践的な態度で取り組もうとしているか。よりよい生活の実現に向けて、衣服の選択と手入れについて、課題の解決に主体的に取り組んだり、振り返って改善したりして、生活を工夫し創造し、実践しようとしているか。	定期テスト、行動観察、設計レポート、作業記録カード、完成レポート、提言レポートなど			
英語	・外国語の音声や語彙、表現、文法、言語の働きなどを理解するとともに、これらの知識を、聞くこと、読むこと、話すこと、書くことによる実際のコミュニケーションにおいて活用できる技能を身に付けるようにする。 ・コミュニケーションを行う目的や場面、状況などに応じて、日常的な話題や社会的な話題について、外国語で簡単な情報や考えなどを理解したり、これらを活用して表現したり伝え合ったりすることができる力を養う。 ・外国語の背景にある文化に対する理解を深め、聞き手、読み手、話し手、書き手に配慮しながら、主体的に外国語を用いてコミュニケーションを図ろうとする態度を養う。	知識・技能	外国語の音声や語彙、表現、文法、言語の働きなどを理解できているか。聞くこと、読むこと、話すこと、書くことによる実際のコミュニケーションにおいて活用できているか。	発言・ペアワーク・グループ協議・音読の内容 ノート、ワークシート、レポートへの記述 パフォーマンステスト 定期テスト リスニングテスト	・積極的に英語を使ってコミュニケーションをとろう。 ・分からないことや知りたいことは積極的に人に聞いたり、自分で調べたりしよう。	教科書	Here We Go2(光村図書)
		思考・判断・表現	コミュニケーションを行う目的や場面、状況などに応じて、日常的な話題や社会的な話題について、外国語で簡単な情報や考えなどを理解したり、これらを活用して表現したり伝え合ったりすることができるか。	発言やグループ協議の内容 ノートやワークシートへの記述 パフォーマンステスト 定期テスト リスニングテスト スピーチ レポートなど		副教材	英語学習ノート エイゴラボ
		主体的に学習に取り組む態度	外国語の背景にある文化に対する理解を深め、聞き手、読み手、話し手、書き手に配慮しながらコミュニケーションを図ろうとしているか。	発言・ペアワーク・グループ協議・音読・スピーチなどに取り組む姿勢 ノート、ワークシート、レポートへの記述			

2025年度 明正中学校 学年別学習計画一覧

* 表内の【知技】は、【知識・技能】、【思判表】は【思考・判断・表現】、【主】は【主体的に学習に取り組む態度】の略

国語科 2 年 【140時間】		
目 標	・社会生活に必要な国語の知識や技能を身に付けるとともに、我が国の言語文化に親しんだり理解したりすることができるようにする。 ・論理的に考える力や共感したり想像したりする力を養い、社会生活における人との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたり深めたりすることができるようにする。 ・言葉がもつ価値認識するとともに、読書を生活に役立て、我が国の言語文化を大切にしてい、思いや考えを伝え合おうとする態度を養う。	
学 期	単元名・教材名等	達成したい主な姿 【評価の観点】
1	広がる学びへ ・見えないだけ ・アイズプラネット ・枕草子 ・魅力的な提案をしよう ・文法への扉1 単語をどう分ける？ 多様な視点から ・クマゼミ増加の原因を探る ・情報を整理して伝えよう ・熟語の構成 言葉と向き合う ・短歌に親しむ ・短歌を味わう ・言葉の力	【思判表】作者の伝えたいことを詩から読み取ることができる。 【知技】登場人物の心情や考え方の分かる語句に注意して読んでいる。 【思判表】作者と自分の考え方を比較して感じたことをまとめている。 【主】多様な方法で情報を収集しようとしている。 【知技】文章の構成や展開について理解を深めている。 【思判表】資料や機器を用いてわかりやすく伝えるように提案を工夫している。 【主】粘り強く構成を捉え、説明の工夫を考えようとしている。 【知技】自立語の種類と文の中で果たす役割について理解している。 【知技】情景を表す語句に着目して作品を読み深めている。 【思判表】自分の思いが伝わるように工夫して短歌を作っている。 【主】進んで短歌の構成や表現の効果について考え創作している。 【主】文章の内容を自分の経験と結びつけて考えたことを、伝え合おうとしている。
	人間のきずな ・ヒューマノイド ・字のない葉書 ・聞き上手になろう ・表現を工夫して書こう 論理を捉えて ・モアイは語る ・適切な根拠を選んで書こう いにしへの心を訪ねる ・扇の的―「平家物語」から ・仁和寺にある法師 ・漢詩の風景 価値を語る ・君は「最後の晚餐」を知っているか ・魅力を効果的に伝えよう ・立場を尊重して話し合おう ・文法への扉2 走る。走らない。走ろうよ。 ・文字を使い分ける ・読みやすく速く書くための行書	【知技】言動や情景を表す語句が作品に与える印象を述べている。 【思判表】表現の描かれ方を比較し、その効果について考えている。 【思判表】話の要点や全体像を考えながら聞いている。 【主】積極的に自分の考えが伝わる通信文を書こうとしている。 【知技】筆者の主張の根拠を理解し、それが適切が吟味している。 【思判表】自分の知識や体験と重ね、自分の考えを文章にまとめている。 【主】互いの立場や考えを尊重しながら討論しようとしている。 【知技】古典の文章独特の調子やリズムを意識して朗読している。 【思判表】同じような経験がないかを踏まえて、話し合っている。 【主】作品の特徴を生かして朗読し、好きな作品を選んだ理由を述べようとしている。 【知技】筆者が「最後の晚餐」を「かつこいい」と言う理由を理解している。 【思判表】作品の魅力が伝わるように自分の考えを具体的に説明している。 【主】進んで作品の良さが伝わるような鑑賞文を書こうとしている。 【知技】用言の活用と活用の種類について、語例と共に理解している。 【知技】目的や必要に応じて、楷書または行書を選んで書いている。 【知技】漢字の行書とそれに調和した仮名の書き方を理解し、書いている。
3	表現を見つめる ・走れメロス ・描写を工夫して書こう ・国語の学びを振り返ろう ・木 ・文法への扉3 一字違いで大違い	【思判表】観点を明確にして作品の魅力を文章にまとめようとしている。 【知技】既習の作品の構成や展開の、自分の文章に生かしたい点を考えている。 【思判表】読み手の立場に立って推敲し、表現を工夫している。 【主】作者のものの見方について話し合おうとしている。 【知技】助詞・助動詞の働きや種類について理解し、意味・用法を判別している。

社会科 2 年 【105時間】		
目 標	・我が国の国土と歴史、現代の政治、経済、国際関係等に関して理解するとともに、調査や諸資料から様々な情報を効果的に調べとめる技能を身に付けるようにする。 ・社会的事象の意味や意義、特色や相互の関係を多面的・多角的に考察したり、社会にみられる課題の解決にむけて選択・判断したりする力、思考・判断したことを説明したり、それらを基に議論したりする力を養う。 ・社会的事象について、よりよい社会の実現を視野に課題を主体的に解決しようとする態度を養うとともに、多面的・多角的な考察や深い理解を通して涵養される我が国の国土や歴史に対する愛情、国民主権を担う公民として、自国を愛し、その平和と繁栄を図ることや、他国や他国の文化を尊重することの大切さについての自覚などを深める。	
学 期	単元名・教材名等	達成したい主な姿 【評価の観点】
1	【地理】 第3部 日本のさまざまな地域 第2章 日本の地域的特色 1	【知技】日本の地形や気候の特色、海洋に囲まれた日本の国土の特色、自然災害と防災への取組などを基に、日本の自然環境に関する特色を理解している。少子高齢化の課題、国内の人口分布や過疎・過密問題などを基に、日本の人口に関する特色を理解している。日本の資源・エネルギー利用の現状、国内の産業の動向、環境やエネルギーに関する課題などを基に、日本の資源・エネルギーと産業に関する特色を理解している。国内や日本と世界との交通・通信網の整備状況、これを活用した陸上、海上輸送などの物流や人の往来などを基に、国内各地の結び付きや日本と世界との結び付きの特色を理解している。「自然環境」「人口」「資源・エネルギーと産業」「交通・通信」の項目に基づく地域区分を踏まえ、我が国の国土の特色を大観し理解している。日本や国内地域に関する各種の主題図や資料を基に、地域区分をする技能を身に付けている。 【思判表】「自然環境」「人口」「資源・エネルギーと産業」「交通・通信」の項目について、それぞれの地域区分を、地域の共通点や差異、分布などに着目して、多面的・多角的に考察し、表現している。日本の地域的特色を、「自然環境」「人口」「資源・エネルギーと産業」「交通・通信」の項目に基づく地域区分などに着目してそれらを関連付けて多面的・多角的に考察し、表現している。 【主】日本の地域的特色と地域区分について、よりよい社会の実現を視野にそこで見られる課題を主体的に追究しようとしている。 【知技】隣つかに区分した日本のそれぞれの地域について、その地域的特色や地域の課題を理解している。左の(1)から(5)までの考察の仕方で取り上げた特色ある事象と、それに関連する他の事象や、そこで生ずる課題を理解している。 【思判表】日本の諸地域において、それぞれ左の(1)から(5)までで扱う中核となる事象の成立条件を、地域の広がりや地域内の結び付き、人々の対応などに着目して、他の事象やそこで生ずる課題と有機的に関連付けて多面的・多角的に考察し、表現すること。 【主】日本の諸地域について、よりよい社会の実現を視野にそこで見られる課題を主体的に追究しようとしている。
	【地理】 第3部 日本のさまざまな地域 第2章 日本の地域的特色 第1節～第4節	【知技】幾つかに区分した日本のそれぞれの地域について、その地域的特色や地域の課題を理解している。左の(1)から(5)までの考察の仕方で取り上げた特色ある事象と、それに関連する他の事象や、そこで生ずる課題を理解している。 【思判表】日本の諸地域において、それぞれ左の(1)から(5)までで扱う中核となる事象の成立条件を、地域の広がりや地域内の結び付き、人々の対応などに着目して、他の事象やそこで生ずる課題と有機的に関連付けて多面的・多角的に考察し、表現すること。 【主】日本の諸地域について、よりよい社会の実現を視野にそこで見られる課題を主体的に追究しようとしている。
2	【地理】 第3部 日本のさまざまな地域 第2章 日本の地域的特色 第5節～第7節	【知技】幾つかに区分した日本のそれぞれの地域について、その地域的特色や地域の課題を理解している。左の(1)から(5)までの考察の仕方で取り上げた特色ある事象と、それに関連する他の事象や、そこで生ずる課題を理解している。 【思判表】日本の諸地域において、それぞれ左の(1)から(5)までで扱う中核となる事象の成立条件を、地域の広がりや地域内の結び付き、人々の対応などに着目して、他の事象やそこで生ずる課題と有機的に関連付けて多面的・多角的に考察し、表現すること。 【主】日本の諸地域について、よりよい社会の実現を視野にそこで見られる課題を主体的に追究しようとしている。
	【歴史】 第4章 近世の日本	【知技】ヨーロッパ人來航の背景とその影響、織田・豊臣の統一事業とその当時の対外関係、武将や豪商などの生活文化の展開などを基に、近世社会の基礎が作られたことを理解している。江戸幕府の成立と大名統制、身分制と農村の様子、鎖国などの幕府の対外政策と対外関係などを基に、幕府と藩による支配が確立したことを理解している。産業や交通の発達、教育の普及と文化の広がりなどを基に、町人文化が都市を中心に形成されたことや、各地方の生活文化が生まれたことを理解している。社会の変動や欧米諸国の接近、幕府の政治改革、新しい学問・思想の動きなどを基に、幕府の政治が次第に行きづまりを見せたことを理解している。 【思判表】交易の広がりとその影響、統一政権の諸政策の目的、産業の発達と文化の担い手の変化、社会の変化と幕府の政策の変化などに着目して、事象を相互に関連付けるなどして、近世の社会の変化の様子を多面的・多角的に考察し、表現している。近世の日本を大観して、時代的特色を多面的・多角的に考察し、表現している。 【主】近世の日本について、より良い社会の実現を視野にそこで見られる課題を主体的に追究、解決しようとしている。
3	【歴史】 第4章 近世の日本	【知技】ヨーロッパ人來航の背景とその影響、織田・豊臣の統一事業とその当時の対外関係、武将や豪商などの生活文化の展開などを基に、近世社会の基礎が作られたことを理解している。江戸幕府の成立と大名統制、身分制と農村の様子、鎖国などの幕府の対外政策と対外関係などを基に、幕府と藩による支配が確立したことを理解している。産業や交通の発達、教育の普及と文化の広がりなどを基に、町人文化が都市を中心に形成されたことや、各地方の生活文化が生まれたことを理解している。社会の変動や欧米諸国の接近、幕府の政治改革、新しい学問・思想の動きなどを基に、幕府の政治が次第に行きづまりを見せたことを理解している。 【思判表】交易の広がりとその影響、統一政権の諸政策の目的、産業の発達と文化の担い手の変化、社会の変化と幕府の政策の変化などに着目して、事象を相互に関連付けるなどして、近世の社会の変化の様子を多面的・多角的に考察し、表現している。近世の日本を大観して、時代的特色を多面的・多角的に考察し、表現している。 【主】近世の日本について、より良い社会の実現を視野にそこで見られる課題を主体的に追究、解決しようとしている。

数学科 2 年 【105時間】		
目 標	・文字を用いた式と連立二元一次方程式、平面図形と数学的な推論、一次関数、データの分布と確率などについての基礎的な概念や原理・法則などを理解するとともに、事象を数学化したり、数学的に解釈したり、数学的に表現・処理したりする技能を身に付けるようにする。 ・文字を用いて数量の関係や法則などを考察する力、数学的な推論の過程に着目し、図形の性質や関係を論理的に考察し表現する力、関数関係に着目し、その特徴を表、式、グラフを相互に関連付けて考察する力、複数の集団のデータの分布に着目し、その傾向を比較して読み取り批判的に考察して判断したり、不確定な事象の起こりやすさについて考察したりする力を養う。 ・数学的活動の楽しさや数学のよさを実感して粘り強く考え、数学を生活や学習に生かそうとする態度、問題解決の過程を振り返って評価・改善しようとする態度、多様な考えを認め、よりよく問題解決しようとする態度を養う。 ・数学的活動の楽しさや数学のよさを実感して粘り強く考え、数学を生活や学習に生かそうとする態度、問題解決の過程を振り返って評価・改善しようとする態度、多様な考えを認め、よりよく問題解決しようとする態度を養う。	
学期	単元名・教材名等	達成したい主な姿 【評価の観点】
1	式の計算 ・式の計算 ・文字式の利用 連立方程式 ・連立方程式 ・連立方程式の利用	【知技】単項式や多項式の計算をすることができる。 【知技】数量及び数量の関係を文字式を使って一般的に説明することの必要性和意味を理解している。 【思判表】単項式や多項式の計算の方法を、1年生で学習した文字式の計算と関連づけて考察し表現することができる。 【思判表】数量及び数量の関係を文字式を使って説明することができる。 【主】文字を用いた式の必要性和意味を考え、学んだことを生活や学習にいかそうとし、問題解決の過程をふり返って検討しようとしている。 【知技】事象の中の数量やその関係に着目して連立方程式をつくり、その連立方程式を解くことができる。 【思判表】連立方程式を解く方法を考察し表現することができる。 【思判表】連立方程式を具体的な場面で活用することができる。 【主】連立方程式の必要性和意味を考え、学んだことを生活や学習にいかそうとし、問題解決の過程をふり返って検討しようとしている。
	一次関数 ・一次関数とグラフ ・一次関数と方程式 ・一次関数の利用	【知技】一次関数の意味を理解している。 【知技】一次関数の関係を表、式、グラフを用いて表し、問題を処理することができる。 【思判表】一次関数の特徴に着目して表、式、グラフを考察し表現することができる。 【主】一次関数の必要性和意味を考え、学んだことを生活や学習にいかそうとし、問題解決の過程をふり返って検討しようとしている。
2	図形の調べ方 ・平行と合同 ・証明	【知技】図形の性質の意味を理解している。 【知技】証明の進め方について理解している。 【思判表】図形の性質を考察し表現することができる。 【思判表】図形の性質を証明するために、見通しを立てて証明をかくことができる。 【主】図形の性質などを証明することの必要性和意味を考え、学んだことを生活や学習にいかそうとし、問題解決の過程をふり返って検討しようとしている。
	図形の性質と証明 ・三角形 ・四角形	【知技】図形の性質の意味を理解している。 【思判表】図形の性質を考察し表現することができる。 【思判表】三角形の合同条件などをもとにして、図形の性質を論理的に確かめ証明することができる。 【主】図形の性質などを証明することの必要性和意味を考え、学んだことを生活や学習にいかそうとし、問題解決の過程をふり返って検討しようとしている。
3	場合の数と確率 ・場合の数と確率	【知技】確率の必要性和意味を理解している。 【知技】問題を解決するために、場合の数を求めたり、確率を求めたりすることができる。 【思判表】確率の求め方について考察し表現することができる。 【主】確率の必要性和意味を考え、学んだことを生活や学習にいかそうとし、問題解決の過程をふり返って検討しようとしている。
	箱ひげ図とデータの活用 ・箱ひげ図	【知技】箱ひげ図や四分位範囲の意味を理解している。 【思判表】箱ひげ図や四分位範囲を用いてデータの分布の特徴や傾向を比較して読み取り、考察し表現することができる。 【主】箱ひげ図や四分位範囲の必要性和意味を考え、学んだことを生活や学習にいかそうとし、問題解決の過程をふり返って検討しようとしている。

2025年度 明正中学校 学年別学習計画一覧

* 表内の【知技】は、【知識・技能】、【思判表】は【思考・判断・表現】、【主】は【主体的に学習に取り組む態度】の略

理科 2 年 【140時間】			音楽科 2 年 【35時間】			美術科 2 年 【35時間】		
目 標	・物質の成り立ち，化学変化，化学変化と物質の質量，電流，電流と磁界，生物と細胞，動物や植物の体のつくりと働き，気象観測，天気の変化，日本の気象，自然の恵みと気象災害を理解しているとともに，それらの観察，実験などに関する技能を身に付けようとする。 ・化学変化，電流，磁界，身近な植物や動物の体のつくりと働き，気象とその変化について，見通しをもって解決する方法を立案して観察，実験などを行い，その結果を分析して解釈し，規則性や関係性を見いだして表現できる力を養う。 ・化学変化と原子・分子，電流とその利用，生物の体のつくりと働き，気象とその変化に進んで関わり，見通しをもったり振り返ったりするなど，科学的に探究しようとする態度を養う。		目 標	・曲想と音楽の構造や背景などとの関わり及び音楽の多様性について理解するとともに，創意工夫を生かした音楽表現をするために必要な歌唱，器楽，創作の技能を身に付けるようにする。 ・曲にふさわしい音楽表現を創意工夫することや，音楽を評価しながら美しさを味わって聴くことができる。 ・主体的・協働的に表現及び鑑賞の学習に取り組み，音楽活動の楽しさを体験することを通して，音楽文化に親しむとともに，音楽によって生活を明るく豊かなものにし，音楽を親しんでいく態度を養う。		目 標	【学習の目標】 表現及び鑑賞の幅広い活動を通して，造形的な見方や考え方を働かせ，生活や社会の中の美術や美術文化と豊かに関わる力を育てる。 「知識及び技能」対象や事象をとらえる造形的な視点について理解するとともに，意図に応じて自分の表現方法を追求し，創造的に表すことができるようにする。 「思考力・判断力・表現力等」造形的な良さや美しさ，表現の意図と工夫，美術の働きなどについて独創的・総合的に考え，主題を生み出し豊かに発想し構想を練ったり，美術や美術文化に対する見方や感じ方を深めたりすることができるようにする。 「学びに向かう力，人間性等」主体的に美術の活動に取り組み創造活動の喜びを味わい，美術を愛好する心・情を深め，心豊かな生活を創造していく態度を養う。	
月	単元名・教材名等	達成したい主な姿【評価の観点】	学 期	単元名・教材名等	達成したい主な姿【評価の観点】	学 期	単元名・教材名等	達成したい主な姿【評価の観点】
1	【物 質】 化学変化と原子・分子 ・物質の成り立ち ・物質の表し方 ・さまざまな化学変化 ・化学変化と物質の質量	【知技】化学変化を，モデルや化学反応式で表す方法を身に付けている。 【思判表】実験や観察を立案，実施し，原子・分子と関連付けて，化学変化や量的な変化を見いだして表現している。 【主】化学変化と原子・分子に関する事物・現象に進んで関わり，見通しをもったり振り返ったりするなど，科学的に探究しようとしている。	1	歌唱 ・翼をください ・夏の思い出	【知技】曲想と音楽の構造や歌詞の内容との関わりについて理解している。歌うために必要な技能を身に付け，歌唱で表している。 【思判表】曲にふさわしい歌唱表現としてどのように表すかについて思いや意図を持っている。 【主】音楽活動を楽しみながら主体的・協働的に歌唱の学習に取り組もうとしている。	1	鑑賞「抽象絵画を鑑賞しよう」 ・作品を鑑賞し感じたことを話し合おう ・作者の心情や意図や工夫について 考えよう	【知技】抽象絵画の表現方法や歴史的背景について理解しようとしている。 【思判表】対象絵画の造形的な美しさをとらえ，意図や工夫について見方や感じ方を深めている。 【主】表現の特徴や美しさ，時代背景に関心を持ち主体的に鑑賞に取り組もうとしている。
	【生 命】 生物の体のつくりとはたらき ・生物の体をつくるもの ・植物の体のつくりとはたらき	【知技】生物と細胞，植物や動物の体のつくりや働きを理解しているとともに，それらの観察，実験などに関する技能を身に付けている。 【主】生物の体のつくりと働きに関する事物・現象に進んで関わり，見通しをもったり振り返ったりするなど，科学的に探究しようとしている。		鑑賞 ・フーガト短調	【知技】曲想と音楽の関わりについて理解している。 【思判表】知覚したことと感受したこととの関わりについて考えるとともに，曲の演奏にたいする評価とその根拠について考え，音楽のよさや美しさを味わって聴いている。 【主】曲想と音楽の構造との関わりに関心を持ち，音楽活動を楽しみながら主体的・協働的に鑑賞の活動に取り組もうとしている。		色彩構成「心のイメージを形に」 ・感情やイメージを形や色で表現しよう ・色鉛筆の特性を生かして描こう ・互いの作品を鑑賞しあい話し合おう	【知技】色鉛筆の特性を生かし，意図に応じて創造的に表している。 【思判表】形や色の効果を考え創造的な構成を工夫し，心豊かに表現構想を練っている。 【主】創造活動の喜びを味わいながら抽象表現に関心を持ち，主体的に学習活動に取り組もうとしている。
	【地 球】 地球の大気と天気の変化 ・地球をとり巻く大気の様子 ・空気中の水の変化	【知技】気象観測，天気の変化，日本の気象，自然の恵みと気象災害を理解しているとともに，それらの観察，実験などに関する技能を身に付けている。 【知技】露点を正しく測定することができ，空気のと湿度を求めることができる。 【主】気象とその変化に関する事物・現象に進んで関わり，見通しをもったり振り返ったりするなど，科学的に探究しようとしている。		創作 ・My Melody ・Let’s Create	【知技】表したいイメージと関わらせて理解している。課題に沿った音の選択や組み合わせなどの技能を身に付け，創作で表している。 【思判表】まとまりある創作表現としてどのように表すかについて思いや意図を持っている。 【主】音階や言葉などの特徴及び音のつながり方に関心をもち，音楽活動を楽しみながら主体的・協働的に創作活動に取り組もうとしている。		デザイン「心を動かすデザイン」 ・情報を伝えるための工夫や構成について考えよう ・形や色や字や構成を考えて描こう ・互いの作品を鑑賞しあい話し合おう	【知技】絵の具の特性を身に付け，意図に応じて創造的に表している。 【思判表】伝達の効果，形や色や文字の効果など，総合的に考えて構想を練っている。 【主】創造活動の喜びを味わいながら，心を動かすデザインに関心を持ち，主体的に学習活動に取り組もうとしている。
	【生 命】 生物の体のつくりとはたらき ・動物の体のつくりとはたらき ・動物の行動のしくみ	【思判表】実験や観察を立案，実施し，身近な植物や動物の体のつくりについての規則性や関係性を見いだして表現している。 【主】生物の体のつくりと働きに関する事物・現象に進んで関わり，見通しをもったり振り返ったりするなど，科学的に探究しようとしている。		歌唱 ・合唱コンクール ・荒城の月	【知技】曲想と音楽の構造や歌詞の内容及び曲の背景との関わりについて理解している。歌うために必要な技能を身に付け，歌唱で表している。 【思判表】曲にふさわしい歌唱表現としてどのように表すかについて思いや意図を持っている。 【主】曲想と音楽の構造や歌詞の内容及び曲の背景との関わりに関心をもち，音楽活動を楽しみながら主体的・協働的に歌唱の学習に取り組もうとしている。	2	美術鑑賞「仏像を知ろう」 ・仏像に込められたおもいを 感じ取ってみよう ・文化財を継承していくことの意義を学ぼう	【知技】文化遺産の仏像にもさまざまな種類を知り時代や作者にも関心を持ち見方や理解を深めようとしている。 【思判表】造形的な良さや美しさを感じ取り，時代や作者にも関心を持ち見方や理解を深め美意識を高めている。 【主】美術鑑賞の喜びを味わい，表現の良さや美しさを感じ取り主体的に鑑賞の学習に取り組もうとしている。
2	【エネルギー】 電流とその利用 ・電流の性質	【知技】電流計や電圧計を使って，回路に流れる電流や加わる電圧を測定することができる。 【知技】回路に成り立つ諸法則を理解し，未知の電流や電圧，電気抵抗を求めることができる。 【主】電流とその変化に関する事物・現象に進んで関わり，見通しをもったり振り返ったりするなど，科学的に探究しようとしている。	2	鑑賞 交響曲第5番 ハ短調 ・世界の諸民族の音楽	【知技】音楽の特徴とその特徴から生まれる音楽の多様性について理解している。曲想と音楽の関わりについて理解している。 【思判表】知覚したことと感受したこととの関わりについて考えるとともに，音楽表現の音楽表現の共通性や固有性について考え，音楽のよさや美しさを味わって聴いている。 【主】音楽活動を楽しみながら主体的・協働的に鑑賞の学習に取り組もうとしている。		表現「瞬間の美しさを形に」 ・人の動きの瞬間を切り取り表現しよう ・互いの作品を鑑賞しあい話し合おう	【知技】材料や用具の特性を生かし，意図に応じて創造的に表している。 【思判表】人の動きから感じ取ったイメージをもとに，形や重心の効果を考え，構想を練っている。 【主】創造活動の喜びを味わいながら，人の動きを彫刻で表すことに関心を持ち，主体的に学習活動に取り組もうとしている。
	【地 球】 ・天気の変化と大気の動き ・大気の動きと日本の四季	【知技】天気図と観測データを関連づけて，前線の通過に伴う天気の変化を説明することができる。 【思判表】実験や観察を立案・実施し，天気の変化や日本の気象についての規則性や関係性を見いだして表現している。 【思判表】地面と海面のあたためり方の違いをもとに，風がふく向きを説明することができる。 【主】気象とその変化に関する事物・現象に進んで関わり，見通しをもったり振り返ったりするなど，科学的に探究しようとしている。		器楽 ・ギター	【知技】楽器の音色や響きと奏法との関わりについて理解している。 【思判表】曲にふさわしい器楽表現としてどのように表すかについて思いや意図を持っている。 【主】楽器の音色や響きと奏法との関わりに関心を持ち，音楽活動を楽しみながら主体的・協働的に器楽の学習活動に取り組もうとしている。		絵画鑑賞「西洋美術を学ぼう」 ・光や色彩が感情にもたらす効果を知ろう ・時代背景や作品を通し国際理解をしよう ・美術文化の継承と創造を考えよう	【知技】明暗や色彩に着目し作風や印象を捉えられている。 【思判表】表現の良さや美しさ作者の意図と創造的な工夫，美術文化の継承と創造について考え，鑑賞している。 【主】表現の特徴や美しさ，時代背景に関心を持ち，主体的に鑑賞に取り組もうとしている。
	【エネルギー】 電流とその利用 ・電流の正体 ・電流と磁界	【知技】電流，電流と磁界を理解しているとともに，それらの観察，実験などに関する技能を身に付けている。 【思判表】実験や観察を立案，実施し，電流と電圧，電流の働き，静電気，電流と磁界の規則性や関係性を見いだして表現している。 【主】電流とその変化に関する事物・現象に進んで関わり，見通しをもったり振り返ったりするなど，科学的に探究しようとしている。		歌唱 ・合唱	【知技】曲想と音楽の構造や歌詞の内容との関わりについて理解している。歌うために必要な技能を身に付け，歌唱で表している。 【思判表】曲にふさわしい歌唱表現としてどのように表すかについて思いや意図を持っている。 【主】音楽活動を楽しみながら主体的・協働的に歌唱の学習に取り組もうとしている。	3	水彩画「名画を模写」 ・教科書に載っている名画を鑑賞しよう ・絵の具の特性を生かして描こう ・互いの作品を鑑賞しあい話し合おう	【知技】絵の具や材料の特性を生かし，意図に応じて創造的に表している。 【思判表】作者の意図・工夫・構図などを踏まえて表現構想を練っている。 【主】創造活動の喜びを味わいながら，絵画や絵の具の表現方法に関心を持ち，主体的に学習活動に取り組もうとしている。
			3	鑑賞 ・『アイーダ』から ・歌舞伎「勸進帳」	【知技】音楽の特徴とその背景となる文化や歴史，他の芸術との関わりについて理解している。 【思判表】知覚したことと感受したこととの関わりについて考えるとともに，曲や演奏に対する評価とその根拠について考え，音楽のよさや美しさを味わって聴いている。 【主】音楽の特徴とその背景となる文化や歴史，他の芸術との関わりに関心を持ち，音楽活動を楽しみながら主体的・協働的に鑑賞の学習に取り組もうとしている。		美術鑑賞・模写「絵巻物を知ろう」 ・文化財を鑑賞し，表現方法や時代背景を知ろう ・日本の美意識に触れよう	【知技】文化遺産の絵巻物を知り，時代背景や作者にも関心を持ち見方や理解を深めようとしている。 【思判表】造形的な良さや美しさを感じ取り，時代や作者にも関心を持ち，見方や理解を深めている。 【主】美術鑑賞の喜びを味わい，日本の伝統的な美や表現方法に関心を持ち，主体的によさや美しさを感じ取り鑑賞の学習に取り組もうとしている。

2025年度 明正中学校 学年別学習計画一覧

* 表内の【知技】は、【知識・技能】、【思判表】は【思考・判断・表現】、【主】は【主体的に学習に取り組む態度】の略

保健体育科 2 年 【105時間】		
目 標	(1)運動の合理的な実践を通して、運動の楽しさや喜びを味わい、運動を豊かに実践することができるようにするため、運動、体力の必要性について理解するとともに、基本的な技能を身につけるようにする。 (2)運動についての自己の課題を発見し、合理的な解決に向けて思考し判断するとともに、自己や仲間の考えたことを他者に伝える力を養う。 (3)運動における競争や協働の経験を通して、公正に取り組む、互いに協力する、自己の役割を果たす、一人一人の違いを認めようとするなどの意欲を育てるとともに、健康・安全に留意し、自己おの最善を尽くして運動をする態度を養う。	
学 期	単元名・教材名等	達成したい主な姿【評価の観点】
1	新体力テスト・集団行動 体つくり運動	【知技】・体つくり運動の意義や行い方、体の動きを高める方法を理解している。 【思判表】・自己の課題を発見し、その解決に向けて運動の取り組み方を工夫し、自己や仲間の考えを他者に伝えている。 【主】・体つくり運動に積極的に取り組み、仲間の学習を助け、一人一人の活動の違いを認め、協力し合いに参加し、健康・安全に留意している。
	陸上競技(ハードル走・走り幅跳び・走り高跳)	【知技】・陸上競技の特性や成り立ち、技術の名称や行い方、その運動に関連して高める体力について理解している。 陸上競技に応じた体の使い方ができ、記録を伸ばすことができる。 【思判表】・動きなどの自己の課題を発見し、合理的な解決に向けて運動の取り組み方を工夫するとともに、自己の考えたことを他者に伝えている。 【主】・陸上競技に積極的に取り組み、ルールやマナーを守ろうとし、仲間などの協力し合いに参加しようとし、一人一人の活動の違いを認め、仲間の学習を助け、健康・安全に留意している。
	球技(バレーボール)	【知技】・球技の特性や成り立ち、技術の名称や行い方、その運動に関連して高める運動について理解している。 ・ネット型では、ボールや用具の操作と位置に際するなどの動きによって空いた場所をめる攻めができる。 【思判表】・攻めなどの自己の課題を発見し、合理的な解決に向けて運動の取り組み方を工夫するとともに、自己の仲間の考えたことを他者に伝えている。 【主】・積極的に積極的に取り組み、フェアプレイを守り、仲間などの協力し合いに参加しようとし、一人一人の活動の違いを認め、仲間の学習を助け、健康・安全に留意している。
	水泳	【知技】・水泳の特性や成り立ち、技術の名称や行い方、その運動に関連して高める体力などについて理解している。 ・それぞれの泳法の特性に応じた泳ぎ方ができる。 【思判表】・泳ぎなどの自己の課題を発見し、合理的な解決に向けて運動の取り組み方を工夫するとともに、自己の考えたことを他者に伝えている。 【主】・水泳に積極的に取り組み、ルールやマナーを守ろうとしている。また水泳の事故防止に関する心得を遵守するなど健康・安全に留意している。
	保健分野(傷害の防止)	【知技】・それぞれの単元について内容を正しく理解している。 【思判表】・傷害の防止について、危険の予測やその回避の方法を考え、それらを表現している。 【主】・傷害の防止についての学習に自主的に取り組んでいる。
体育理論	【知技】・運動やスポーツの意義や効果と学び方や安全な行い方について理解している。 【思判表】・運動やスポーツの意義や効果と学び方や安全な行い方について、自己の課題を発見し、よりよい解決に向けて判断し、他者に伝えている。 【主】・運動やスポーツの意義や効果と学び方や安全な行い方について、の学習に積極的に取り組んでいる。	
(運動やスポーツの意義や効果と学び方や安全な行い方)		
2	器械運動(マット運動)	【知技】・マット運動の特性や成り立ち、技の名称や行い方、その運動に関連して高める体力などについて理解している。 ・基本動作や基本となる技を用いて、簡単な攻めを表現すること。・柔道では、基本動作や基本となる技を用いて、攻めたり防がれたりするなどの簡単な攻めを表現すること。 【思判表】・技などの自己の課題を発見し、合理的な解決に向けて運動の取り組み方を工夫するとともに、自己の仲間考えたことを他者に伝えている。 【主】・マット運動に積極的に取り組み、他者の演技を認め、仲間の学習を助けようとし、健康・安全に留意している。
	武道(柔道)	【知技】・技ができる楽しさや喜びを味わい、武道の特性や成り立ち、伝統的な考え方、技の名称や行い方、その運動に関連して高める体力などを理解するとともに、基本動作や基本となる技を用いて、簡単な攻めを表現すること。・柔道では、基本動作や基本となる技を用いて、攻めたり防がれたりするなどの簡単な攻めを表現すること。 【思判表】・技などの自己の課題を発見し、合理的な解決に向けて運動の取り組み方を工夫するとともに、自己の仲間考えたことを他者に伝えている。 【主】・武道に積極的に取り組みるとともに、相手尊重し、伝統的な行動の仕方を守ろうとし、仲間した役割を果たそうとすること、一人一人の違いに応じた課題や挑戦を認めようとするなどや、新しい技をいかになど健康・安全に留意すること。
	陸上競技(リレー)	【知技】・リレーの特性や成り立ち、技術の名称や行い方、その運動に関連して高める体力について理解している。 ・リレーに応じた体の使い方ができ、記録を伸ばすことができる。 【思判表】・動きなどの自己の課題を発見し、合理的な解決に向けて運動の取り組み方を工夫するとともに、自己の考えたことを他者に伝えている。 【主】・リレーに積極的に取り組み、ルールやマナーを守ろうとし、仲間した役割を果たし、健康・安全に留意している。
	球技(ソフトボール)	【知技】・球技の特性や成り立ち、技術の名称や行い方、その運動に関連して高める運動について理解している。 ・ベースボール型では、基本的なバット操作と位置での攻撃、ボール操作と位置での守備などによって攻守することができること。 【思判表】・攻めなどの自己の課題を発見し、合理的な解決に向けて運動の取り組み方を工夫するとともに、自己の仲間考えたことを他者に伝えている。 【主】・積極的に積極的に取り組み、フェアプレイを守り、仲間などの協力し合いに参加しようとし、一人一人の活動の違いを認め、仲間の学習を助け、健康・安全に留意している。
	陸上競技(長距離走)	【知技】・長距離走の特性や成り立ち、技術の名称や行い方、その運動に関連して高める体力について理解している。 ・長距離走に応じた体の使い方ができ、記録を伸ばすことができる。 【思判表】・動きなどの自己の課題を発見し、合理的な解決に向けて運動の取り組み方を工夫するとともに、自己の仲間考えたことを他者に伝えている。 【主】・長距離走に積極的に取り組み、ルールやマナーを守ろうとし、仲間した役割を果たし、健康・安全に留意している。
(ダンス)	【知技】・ダンスの特性や音楽、表現の仕方、その運動について理解している。 ・それぞれのダンスについて、音楽に合わせて、リズムに乗って踊ることができる。 【思判表】・表現などの自己の課題を発見し、合理的な解決に向けて運動の取り組み方を工夫するとともに、自己や仲間の考えたことを他者に伝えている。 【主】・ダンスに積極的に取り組みるとともに、仲間の学習を補助しようとするなど、交流などの協力し合いに参加しようとするなど、一人一人の違いに応じた表現や役割を認めようとするなどしたり、健康・安全に気を配ったりしている。	
保健分野 (傷害の防止)	【知技】・それぞれの単元について内容を正しく理解している。 【思判表】・傷害の防止について、危険の予測やその回避の方法を考え、それらを表現している。 【主】・傷害の防止についての学習に自主的に取り組んでいる。	
(健康な生活と疾病の予防②)	【知技】・健康な生活と疾病の予防について内容を正しく理解している。 【思判表】・健康な生活と疾病の予防について課題を発見し、その解決に向けて判断しているとともに、それらを表現している。 【主】・健康な生活と疾病の予防についての学習に自主的に取り組んでいる。	
3	球技 (サッカー・バスケットボール) (バドミントン)	【知技】・球技の特性や成り立ち、技術の名称や行い方、その運動に関連して高める運動について理解している。 ・ゴール型では、ボールの操作と位置に際するなどの動きによってゴール前での攻めができる。 ・ネット型では、ボールや用具の操作と位置に際するなどの動きによって空いた場所をめる攻めができる。 【思判表】・攻めなどの自己の課題を発見し、合理的な解決に向けて運動の取り組み方を工夫するとともに、自己の仲間の考えたことを他者に伝えている。 【主】・積極的に積極的に取り組み、フェアプレイを守り、仲間などの協力し合いに参加しようとし、一人一人の活動の違いを認め、仲間の学習を助け、健康・安全に留意している。
	保健分野 (健康な生活と疾病の予防②)	【知技】・健康な生活と疾病の予防について内容を正しく理解している。 【思判表】・健康な生活と疾病の予防について課題を発見し、その解決に向けて判断しているとともに、それらを表現している。 【主】・健康な生活と疾病の予防についての学習に自主的に取り組んでいる。

技術科 2 年 【35時間】		
目 標	技術の見方・考え方を働かせ、ものづくり・デジタル作品づくりなどの技術に関する実践的・体験的な活動を通して、技術によってよりよい生活や持続可能な社会を構築する資質・能力を次のとおり育成することを目指す。	
学 期	単元名・教材名等	達成したい主な姿【評価の観点】
1	・生物育成の技術	・生物を人間の生活に役立つよう育てるために、生物が育つ環境、成長の管理、目的に応じた最適化の技術が必要であることを理解する。(知)
	・作物の育成環境を調節する技術	・作物を育てるためにどのように環境を整えていこうかを理解する。(知)
	・作物の成長を管理する技術	・作物を育てるために、生育に適した時期や生育状況に応じて、作物やその周辺に手を加える方法を理解する。(知)
	・作物の栽培	・作物を栽培する実習を通して、実際に作物を育てる環境を整えること、作物の成長を管理することを理解する。(主・思)
2	・情報の技術とは	・情報の表現や記録ができる仕組みを理解している。(知)
	・情報のデジタル化	・情報の特性を理解して、情報を安全に利用することができる技能を身に付けている。(知)
	・情報通信ネットワークの仕組み	・身の回りにある情報の技術に込められた工夫について考えている。(思)
	・安全に利用するための情報モラル	
	・安全に利用するための情報セキュリティ	
デジタル作品の設計・制作 プログラミング	・プログラミングについて情報の流れを理解し、構想することができる(思) ・プログラミングを作成することができる(知)	
	・持続可能な社会の構築のために、これからのデジタル技術について考える。	・これからのデジタル技術について考えている。(思)
3	・双方向性のあるコンテンツ	・安全で適切なプログラムの制作と動作の確認、デバックができる技能を身に付けている。(知)
	・問題の発見, 課題の設定	
	・コンテンツの構想	・使用するメディアを複合する方法とその効果的な利用方法を構想する力を身に付けている。(思)
	・コンテンツのプログラムの制作	・課題の解決に主体的に取り組んだり、振り返って改善したりしようとしている。(主)
	・問題解決の評価, 改善・修正	
デジタル作品の設計・制作 プログラミング	・プログラミングについて情報の流れを理解し、構想することができる(思) ・プログラミングを作成することができる(知)	

家庭科 2 年 【35時間】		
目 標	・ 家族・家庭の機能について理解を深め、家族・家庭、衣食住、消費や環境などについて、生活の自立に必要な基礎的な理解を図るとともに、それらに係る技能を身につけるようにする。 ・ 家族・家庭や地域における生活の中から問題を見いだして課題を設定し、解決策を構想し、実践を評価・改善し、考察したことを論理的に表現するなど、これからの生活を展望して課題を解決する力を養う。 ・ 自分と家族、家庭生活と地域の関わりを考え、家族や地域の人々と協働し、よりよい生活の実現に向けて生活を工夫し創造しようとする実践的な態度を養う。	
学 期	単元名・教材名等	達成したい主な姿【評価の観点】
1	衣服の選択と手入れ	【知】 ・ 衣服と社会生活との関わり、目的に応じた着用や個性を生かす着用について、衣服の計画的な活用の必要性について理解している。 ・ 衣服の材料や状態に応じた日常着の手入れについて理解し、適切にできる。 【思】 ・ 衣服の選択についてや材料や状態に応じた日常着の手入れの仕方（洗濯、収納、補修、アイロンなど）について問題を見いだして課題を設定し、解決策を構想し、実践を評価・改善し、考察したことを論理的に表現するなどして課題を解決する力を身に付けている。 【主】 ・ 目的に応じた着用を踏まえた自分らしい着方について、工夫し創造し、実践しようとしている。 ・ 衣文化の継承について、課題の解決に主体的に取り組もうとしている。 ・ 衣服の選択や、材料や状態に応じた日常着の手入れの仕方（洗濯、収納、補修、アイロンなど）について、課題の解決に主体的に取り組んだり、振り返って改善したりして、生活を工夫し創造し、実践しようとしている。
2	生活を豊かにするために	【知】 ・ 製作する物に適した材料や縫い方について理解している。 ・ 用具を安全に取り扱い、製作が適切にできる。 【思】 ・ 資源や環境に配慮し、生活を豊かにするための布を用いた物の製作計画や製作について問題を見いだして課題を設定し、解決策を構想し、実践を評価・改善し、考察したことを論理的に表現するなどして課題を解決する力を身に付けている。 【主】 ・ 生活を豊かにするための布を用いた製作について、課題の解決に主体的に取り組んだり、振り返って改善したりして、生活を工夫し創造し、実践しようとしている。 ・ よりよい衣生活を目指して、衣服の選択と手入れや生活を豊かにするための布を用いた製作について、工夫し創造し、実践しようとしている。
3	住まいの役割と安全な住まい方	【知】 ・ 家族の生活と住空間との関わり、住居の基本的な機能について理解している。 ・ 室内の空気環境や、家庭内の事故の予防や対策など家族の健康・快適・安全を考えた住空間の整え方について理解している。 ・ 自然災害への備え方など家族の安全を考えた住空間の整え方について理解している。 【思】 ・ 室内の空気環境・家庭内の事故の予防や対策、自然災害への備え方など家族の安全を考えた住空間の整え方について問題を見いだして課題を設定し、考え工夫している。 【主】 ・ 住文化の継承について、課題の解決に主体的に取り組もうとしている。 ・ 室内の空気環境、家庭内の事故の予防や対策、自然災害への備え方など家族の安全を考えた住空間の整え方について、課題の解決に主体的に取り組んだり、振り返って改善したりして、生活を工夫し創造し、実践しようとしている。 ・ よりよい住生活を目指して、住居の機能と安全な住まい方について、工夫し創造し、実践しようとしている。

2025年度

明正中学校

学年別学習計画一覧

英語科 2 年 【140時間】		
目 標	・外国語の音声や語彙、表現、文法、言語の働きなどを理解するとともに、これらの知識を、聞くこと、読むこと、話すこと、書くことによる実際のコミュニケーションにおいて活用できる技能を身に付けるようにする。 ・コミュニケーションを行う目的や場面、状況などに応じて、日常的な話題や社会的な話題について、外国語で簡単な情報や考えなどを理解したり、これらを活用して表現したり伝え合ったりすることができる力を養う。 ・外国語の背景にある文化に対する理解を深め、聞き手、読み手、話し手、書き手に配慮しながら、主体的に外国語を用いてコミュニケーションを図ろうとする態度を養う。	
学 期	単元名・教材名等	達成したい主な姿 【評価の観点】
1	Unit 1 Hajin's Diary ・日記を読む ・日記を書く Daily Life 1_電話 ・何かを頼むやり取りをする	【知技】動詞の過去形、過去進行形、接続詞 when の構文について正確に理解して活用できる。 【思判表】日記に、出来事や感想などを書くことができる。 【主】自分が体験したことが伝わるように日記を書くようとしている。 【思判表】電話で、何かを頼んだり応じたりすることができる。 【主】相手に、積極的に必要な情報を伝えたり応じたりしようとしている。
	Unit 2 Basketball Tournament ・必要な方法を聞き取る ・希望や意見をその場で伝え合う	【知技】動名詞、不定詞の名詞的用法、I think (that) ～について正確に理解して活用できる。 【思判表】好きなことやしたいことなどについて、たずね合うことができる。 【主】好きなことやしたいことなどについて、たずね合おうとしている。
	Daily Life 2 ラジオのニュース ・必要な情報を聞き取る ・メールを書く	【知技】ニュースを聞いて、必要な情報を聞き取ることができる。 【主】ニュースを聞いて、必要な情報を聞き取ろうとしている。 【主】予定や希望などを伝えたと共に、一言付け加えるなどの工夫をし、書こうとしている。
	Unit 3 Plans for the Summer ・夏休みの予定	【知技】be going to, will, 接続詞ifの文の意味・形・使い方を理解している。 【思判表】メールから、用件や返事が必要な情報を読み取っている。
	Daily Life 3 アナウンス ・空港／機内アナウンス	【知】数字や時刻・時間、天気、気温の言い方、willなどの意味や働きを理解している。 【技】空港や機内のアナウンスの内容を聞き取る技能を身につけている。 【思判表】便の変更を知らせる空港アナウンスから、必要な情報を聞き取っている。
	Daily Life 4 レストラン ・注文や依頼のやり取りをする	【思判表】飲食店で、注文したり何かを依頼したりすることができる。 【主】積極的に飲食店で注文したり何かを依頼したりするやりとりをしようとしている。
	You Can Do It! ① ・観光プランを提案する	【知技】自己紹介文から、興味関心があることを読み取ることができる。 【思判表】2人の交換留学生2人の自己紹介文から、必要な情報を読み取っている
2	Unit 4 Tour in Singapore ・情報を読み取る、詳しく説明する	【知技】There is ～、や S+V+O+O や不定詞の文を正確に理解して活用できる。 【主】相手の興味関心に合うようにまとまりのある内容を伝えようとしている。
	Unit 5 How Do We Stay Safe? ・防災	【知技】have to ～や助動詞 must, should を使った言い方について正確に理解して活用できる。 【主】相手に、自分の考えや理由、聞いて思ったことを伝えようとしている。
	Daily Life 5 電車の乗り換え ・必要な情報を読み取る、案内する	【知技】May I ～?, など道案内特有の表現の意味や働きを理解している。 【主】乗り換えについてたずねたり、乗り換えや切符の買い方を案内したりしている。
	Daily Life 6 体調不良 ・体調をたずねるやり取りをする	【知】助動詞shouldや、体調に関するやり取りに特有の表現や語句などの意味や働きを理解している。 【主技】体調が悪そうな友達を助けるために、体調をたずねたり、相手の返答に応じた助言をしたりしようとしている。
	Unit 6 Guide Dogs ・盲導犬、ボランティア活動	【知技】不定詞の副詞的用法や接続詞 because の構文について正確に理解して活用できる。 【思判表】ボランティア活動についてのKotaが書いた記事を読んで、おおまかな内容を捉えている。
	You Can Do It!② ・町のイベント	【知技】既習の表現・語句の意味や働きを理解している 【思判表】「誰一人取り残さないイベント」を提案するために、町の人へのインタビューから、必要な情報を聞き取っている。
3	Daily Life 7 オンラインツアー ・美術館のオンラインツアー	【知技】既習の表現・語句の意味や働きを理解している。 【思判表】オンラインツアーの案内や参加者のレビューから、必要な情報を読み取っている。
	Unit 7_Working Together ・イベントの出し物	【知技】比較級や最上級、as ～ as ... の文の意味・形・使い方を理解している。 【思判表】採用するポスター案を決めるために、それぞれの案の工夫した点などについての説明を聞いて、おおまかな内容を捉えている。
	Unit 8 Performing a Play ・演劇公演	【知技】「want+人+不定詞」、「make+人+もの+形容詞」、受け身の文の意味・形・使い方を理解している。 【思判表】Eniの気持ちを知らするために、手紙を読んで、Eniの意図や気持ちを読み取っている。
	You Can Do It! ③ かるたで地域のPRをしよう ・地域の名所や名産品	【知技】既習の表現・語句の意味や働きの理解をもとに、郷土かるたの札の内容を聞き取ったり、地域の魅力が伝わると思う名所や名産品について意見を伝え合ったりする技能を身につけている。 【思判表】各地域の郷土かるたの札の説明を聞き、おおまかな内容を捉えている。 【主】各地域のかるたの札の説明を聞き、おおまかな内容を捉えようとしている。

＊ 表内の【知技】は、【知識・技能】、【思判表】は【思考・判断・表現】、【主】は【主体的に学習に取り組む態度】の略